

TAGLIA 42

**Testo e regia di Saida Puppoli
con Saida Puppoli e Giorgia Fava
una produzione Il Temporale**

genere: brillante

42 è la *taglia* a cui molte donne aspirano: forte è il desiderio di possedere il "vitino" della giovinezza, tornare alle piccole misure per sentirsi belle, attraenti, in forma. L'idea è talmente diffusa d'aver convinto sarti e stilisti ad apporre l'etichetta dell'ambita taglia anche ad abiti fino a ben due misure superiori, pur di assecondare sogni e desideri delle acquirenti.

Intorno ai 42 *anni*, spesso, si assiste ad una svolta nella vita di molte donne, ad una nuova "crisi di crescita": chi si unisce, chi si separa, chi dopo anni di deserto sentimentale si innamora... insomma per almeno 42 buoni *motivi* ci si rimette in gioco.

Rapporti sentimentali rivoltati come calzini, confidenze, lacrime e risate.

Donne amiche, complici, semplici sconosciute, simpatiche, coraggiose feni sempre disposte a risorgere dalle proprie ceneri alla ricerca dell'amore felice per sempre.

Donne ironiche, dolci, svaporate, indisciplinate, ciniche.

Uno spettacolo in cui gli spettatori vengono condotti verso una ipotetica ideale verità sull'amore e sui rapporti di coppia e che si gusta come una chiacchierata tra amiche.

Sedici donne, sedici storie in cui capita di riconoscersi, tre quiz a cui rispondere e la giusta dose di ironia: dall'attrice decadente in vestaglia alla casalinga in accappatoio, dall'invano tentativo di suicidio alla consapevolezza che "non si può morire dentro".

SAIDA PUPPOLI

Attrice, regista e curatrice di laboratori teatrali per ragazzi, si diploma alla Scuola Regionale Veneta di Teatro diretta da Arnaldo Foà e Costantino De Luca, con interventi di Nico Pepe, Tonino Micheluzzi, C. Rissone, M. Giarretta, A. Francescon, G. Manconi.

Lavora in diverse compagnie teatrali come l'Accademia Veneta dello Spettacolo, Teatro del Sole, Teatro delle Lune, Bel.Teatro, La Piccionaia con regie curate da F. Macedonio e F. Soleri,.

Collabora nella realizzazione di alcuni cortometraggi (CMD e Centro di Sperimentazione Cinematografica di Roma). Realizza spettacoli teatrali in collaborazione con il CPT- Amapà e "A casa do menor" – RJ (Brasile).

E' ideatrice e direttrice artistica delle rassegne di teatro "Salt'in banchi" e "Ziqqurat".

E' direttrice artistica del festival Evocamondi.

GIORGIA FAVA

Attrice eclettica bolognese, collabora in diverse produzioni artistiche e in laboratori per ragazzi.

Aspetti tecnico-organizzativi

Lo spettacolo si presta ad essere rappresentato in qualsiasi ambiente, purchè circoscritto con palco di 5x4 (minimo)

Cachet: € 1850,00 service incluso, escluse spese di stampa

Disponibilità: da marzo 2009

*Associazione Culturale Il Temporale
Via Berlinguer, 7- Bentivoglio (Bo)
tel 3485253513 - 3470352886
www.iltemporale.it*