

Marzia Baldassarri

Marzia Baldassarri inizia il suo percorso musicale come violinista, dedicandosi poi alla sua grande passione, il canto. Diplomata con il massimo dei voti, ha seguito i corsi di perfezionamento dell'Accademia Filarmonica di Bologna e studiato il repertorio vocale con grandi interpreti come Elizabeth Norberg-Schulz, Luciana Serra, Susanne Danco, Lella Cuberli. Affianca un'intensa attività concertistica in Italia e in Europa ad un attento lavoro di divulgazione della musica curando la Direzione Artistica del "Festival di Musica da Camera, Castello di Bentivoglio" dal 2009 e di un importante rassegna estiva dedicata alle orchestre giovanili provenienti da tutto il mondo "Orchestre senza frontiere". È la responsabile della scuola di musica "Il Temporale" e dell'"Orchestra Giovanile BenTiVoglio". Si esibisce in Duo con il Maestro Jolando Scarpa, musicologo e organista, insieme propongono nei loro concerti un raffinato repertorio sacro, riportando alla luce preziose partiture inedite ed eseguendo numerose prime assolute.