



Comune
di Bentivoglio



ASSOCIAZIONE CULTURALE



27 gennaio

Centro Culturale Te-zè Bentivoglio

Giorno della memoria 2015

Alla mattina

Incontro con le scuole e proiezione del film «Arrivederci Ragazzi» di Luis Malle

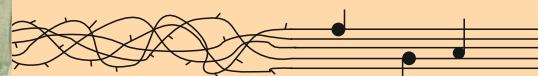
Leone d'Oro al festival di Venezia 1987.
 Louis Malle in stato di grazia ci dà
 il suo Amarcord, la storia dei suoi anni
 di scuola in un collegio di provincia.
 A scuola il piccolo Louis (nel film, Julien)
 stringe amicizia con un coetaneo
 un po' misterioso, ma intelligente
 e sensibilissimo.
 Il loro rapporto verrà brutalmente
 troncato dall'arrivo della Gestapo
 (siamo nel 1944, la Francia è occupata)
 che porta via l'amico di Julien perché ebreo.



Helga Weissova (concerto nel dormitorio)

Alla sera

Storie e musiche dal ghetto di Terezin



"La musica è fatta d'aria,
 oltrepassa filo spinato e mura
 e diventa libertà..."

... A Terezin si incontrano Josek Veselka, primo violoncello dell'Orchestra Sinfonica di Praga, e il pianista e compositore Viktor Ullmann; mentre Veselka rincolla pazientemente il violoncello che era riuscito a portare con sé completamente smontato, Ullmann fa di tutto per rimettere in piedi un vecchio pianoforte abbandonato. Così nasce, sulle note di una sonata di Beethoven, il primo concerto semiclandestino di una lunga serie.....

27 gennaio 2015 - Giorno della memoria

Centro Culturale Te-zè Bentivoglio - Via Berlinguer 7

ore 10.30

Proiezioni per le classi 2 e 3 della Scuola Secondaria di Primo Grado il film "**Arrivederci ragazzi**" di Louis Malle.



Titolo originale Au revoir les enfants

Paese di produzione Francia

Anno 1987

Durata 105 min

Genere drammatico

Regia, Soggetto, Sceneggiatura Louis Malle

ore 21.00

Storie e musiche dal ghetto di Terezin

Soprano	Marzia Baldassarri
Violoncello	Marina Scaramagli
Pianoforte	Monika Fenyesova
Violino	Federica Franchi
Narratore	Fabio Vicari

Programma

L. V. BEETHOVEN (1770-1827) *Dalla sonata in Do magg.
Op. 102 n.1 per violoncello e pianoforte - Andante*

A.DVORAK (1841-1904) *Da Rusalka "Inno alla luna" (Mèsicku)*

VICTOR ULLMANN (1898-1944) *Dalla sonata per pianoforte op102 n.1 I tempo – serenata
Drei Jiddische Lieder (Brezulinka) - Tre canti su testi
popolari Jiddish op.53
1 Berjoskele
2 Margarithelech
3 A Mejdel in die Johren*

ILSE WEBER (1903-1944) *Ich wander durch Theresienstadt
Und der Regen rinnt
Ade, Kamerad!
Wiegala*

GIORGIO RIZZI *Adagio per l'elevazione per violoncello solo*

KAREL SVENK (1907-1945) *Vsechno Jde – Tutto è possibile (Marcia di Terezin)*

GEORGE PERLMAN (1897-2000) *Israeli Concertino, Hora Hatikvah – Fantasie, Recitative*