



Comune  
di Bentivoglio



ASSOCIAZIONE CULTURALE



## 27 gennaio

Centro Culturale Te-zè Bentivoglio

# Giorno della memoria 2015

## Alla mattina

*Incontro con le scuole e proiezione del film «Arrivederci Ragazzi» di Luis Malle*

Leone d'Oro al festival di Venezia 1987.

Louis Malle in stato di grazia ci dà il suo *Amarcord*, la storia dei suoi anni di scuola in un collegio di provincia.

A scuola il piccolo Louis (nel film, Julien) stringe amicizia con un coetaneo un po' misterioso, ma intelligente e sensibilissimo.

Il loro rapporto verrà brutalmente troncato dall'arrivo della Gestapo (siamo nel 1944, la Francia è occupata) che porta via l'amico di Julien perché ebreo.



## Alla sera

*Storie e musiche dal ghetto di Terezin*



Helga Weissova (concerto nel dormitorio)



"La musica è fatta d'aria,  
oltrepassa filo spinato e mura  
e diventa libertà..."

.... A Terezin si incontrano Josek Veselka, primo violoncello dell'Orchestra Sinfonica di Praga, e il pianista e compositore Viktor Ullmann; mentre Veselka rincolla pazientemente il violoncello che era riuscito a portare con sé completamente smontato, Ullmann fa di tutto per rimettere in piedi un vecchio pianoforte abbandonato. Così nasce, sulle note di una sonata di Beethoven, il primo concerto semidandestino di una lunga serie....

# 27 gennaio 2015 - Giorno della memoria

Centro Culturale Te-zè Bentivoglio - Via Berlinguer 7

**ore 10.30**

*Proiezioni per le classi 2 e 3 della Scuola Secondaria di Primo Grado il film "Arrivederci ragazzi" di Louis Malle.*



**Titolo originale** *Au revoir les enfants*

**Paese di produzione** Francia

**Anno** 1987

**Durata** 105 min

**Genere** drammatico

**Regia, Soggetto, Sceneggiatura** Louis Malle

**ore 21.00**

*Storie e musiche dal ghetto di Terezin*

Soprano

**Marzia Baldassarri**

Violoncello

**Marina Scaramagli**

Pianoforte

**Monika Fenyessova**

Violino

**Federica Franchi**

Narratore

**Fabio Vicari**

Programma

L. V. BEETHOVEN (1770-1827)

*Dalla sonata in Do magg.  
Op. 102 n.1 per violoncello e pianoforte - Andante*

A.DVORAK (1841-1904)

*Da Rusalka "Inno alla luna" (Mèsicku)*

VICTOR ULLMANN (1898-1944)

*Dalla sonata per pianoforte op.102 n.1 I tempo – serenata  
Drei Jiddische Lieder (Brezulinka) - Tre canti su testi  
popolari Jiddish op.53  
1 Berjoskele  
2 Margarithethech  
3 A Mejdle in die Johren*

ILSE WEBER (1903-1944)

*Ich wander durch Theresienstadt  
Und der Regen rinnt  
Ade, Kamerad!  
Wiegala*

GIORGIO RIZZI

*Adagio per l'elevazione per violoncello solo*

KAREL SVENK (1907-1945)

*Vsechno Jde – Tutto è possibile (Marcia di Terezin)*

GEORGE PERLMAN (1897-2000)

*Israeli Concertino, Hora Hatikvah – Fantasia, Recitative*